

# CUBO MIRROR 3X3X3



MIRROR  
DESORDENADO

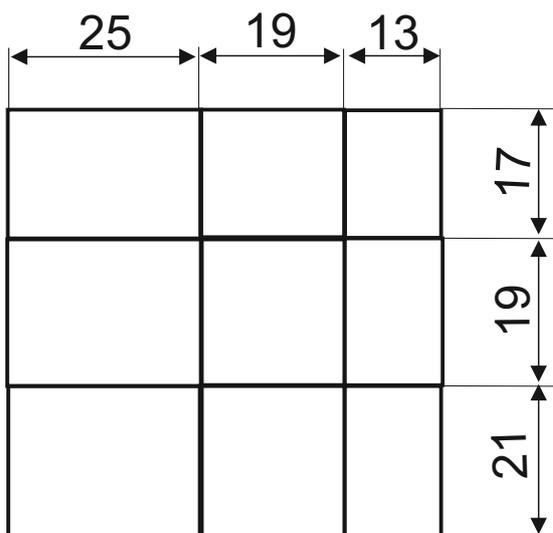
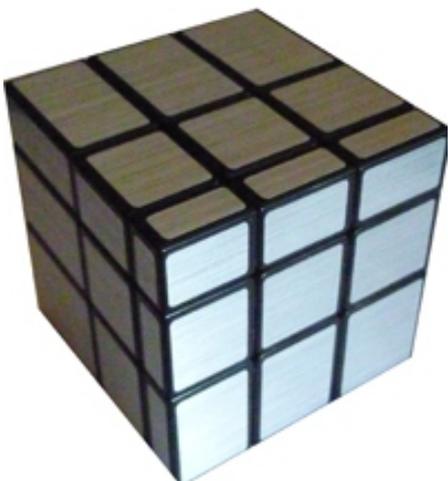


Figura 1



MIRROR ORDENADO

El Mirror es un cubo 3x3x3 que se diferencia del Rubik's 3x3x3 en que todas sus piezas son del mismo color (doradas o plateadas), pero sus tamaños son muy diferentes.

Este puzle se resuelve exactamente igual que el de Rubik pudiendo empezarse por cualquiera de sus caras y la única dificultad está en identificar las piezas, todas ellas paralelepípedos ortogonales.

En la figura 1 se han incluido los tamaños aproximados de las piezas de la cara más estrecha (de siete milímetros de espesor), por la que prefiero comenzar a resolver el cubo, que nos ayudarán a identificar las piezas en el montaje de la primera cara.

Las piezas llevan un rayado paralelo a una de sus caras que indica la orientación de las piezas.

El procedimiento para ordenar el cubo, que describimos muy brevemente a continuación, es el mismo que se incluye en esta página web para el cubo de Rubik 3x3x3.

Colocaremos en primer lugar las aristas de la cara superior (la más estrecha) formando la cruz y posteriormente subiremos los vértices desde la capa inferior. Terminada la cara superior voltearemos el cubo de manera que la capa superior sea ahora la que estaba como inferior.

Durante la colocación de las piezas tendremos en cuenta el rayado de las caras para no tener que girar los centros al final.

Bajaremos a continuación las aristas desde la nueva capa superior a la intermedia.

Pondremos las cuatro aristas de la capa superior de manera que estén colocadas verticalmente presentando toda su altura, sin preocuparnos por el momento de la orientación de las caras laterales.

Intercambiaremos las aristas que sea necesario para que queden todas ellas correctamente colocadas y orientadas. Ya solo nos quedará colocar debidamente los cuatro vértices.

Pondremos los cuatro vértices en su lugar para posteriormente girar los que estén desorientados con lo quedará resuelto el cubo.

Si resuelto el cubo han quedado algunos centros desorientados, es posible girarlos ahora para que en todas las caras el rayado de estos centros sea coincidente con el del resto de las piezas de la cara.

Para girar los centros puede utilizarse la siguiente serie de movimientos:

$(M' U M U')^*5$ . Esta serie girará el centro de la cara frontal  $90^\circ$  a la derecha y el de la cara superior  $90^\circ$  a la izquierda.

